

Направление 42.03.02- Журналистика

Бакалавр II курс

заочное обучение

<p>Б1.О.02 Философия</p>	<p>Трудоемкость: 4 ECTS, 10 академических часов</p> <p>Форма итогового контроля: экзамен.</p> <p>Краткое содержание. Курс дает студентам знания об основных актуальных проблемах философии, понимание истории и природы философии как особой формы духовной культуры, объяснение роли философии в формировании общественных отношений.</p> <p>Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности: Освоение курса «Философия» позволит обучающимся приступить к изучению дисциплин: «Логическое и риторическое построение медийного текста», «Социология журналистики» и др.</p> <p>Требования к исходным уровням знаний и умений студентов: знания о природе философии и обществознания в рамках школьной программы</p>
<p>Иностранный язык (первый) Б1.О.03</p>	<p>Трудоемкость: 7 ECTS, 20 академических часов.</p> <p>Форма итогового контроля: зачет</p> <p>Краткое содержание. Программа курса носит коммуникативно-ориентированный характер. Цель курса - приобретение общей, коммуникативной и профессиональной компетенции.</p> <p>Коммуникативная компетенция включает лингвистический, социокультурный и прагматический компоненты. Достижение профессиональных целей предполагает расширение кругозора студентов, повышение уровня специального образования, а также культуры мышления, общения и речи.</p> <p>Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности: Освоение курса «Иностранный язык» позволит студентам повысить уровень изучения подавляющего большинства специальных дисциплин</p> <p>Требования к исходным уровням знаний и умений студентов:</p> <p>Уровень знания языка должен позволить студентам понимать основные положения лекций, касающихся академической и профессиональной деятельности</p>

	студента.
Б1.О.06 Экономика	<p>Трудоемкость: 4 ECTS, 8 академических часов</p> <p>Форма итогового контроля: экзамен</p> <p>Краткое содержание.</p> <p>Программа курса “Экономика” содержит перечень проблем, рассматриваемых в ходе изучения теоретических основ экономики, а в ходе подготовки к практическим занятиям студенты осваивают и закрепляют базовые понятия по основной литературе, а также по заинтересовавшим их темам. Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности: Учебный курс «Экономика» непосредственно связан с дисциплинами «Экономика и менеджмент в СМИ», а также с магистерскими курсами «Экономическая и политическая журналистика», «Политическая и экономическая аналитика в СМИ» и др.</p> <p>Требования к исходным уровням знаний и умений студентов: Дисциплина «Экономика» базируется на знаниях, полученных в рамках школьного курса «Экономика» или соответствующих дисциплин среднего профессионального образования.</p>
Б1.О.07 Основы теории журналистики, введение в специальность	<p>Трудоемкость: 4 ECTS, 18 академических часов</p> <p>Форма итогового контроля: экзамен</p> <p>Краткое содержание.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <p>ввести студентов в сферу принципиальных вопросов журналистской науки: сущность массово-информационной деятельности, функции СМИ, эффективность их деятельности, свобода и ответственность журналиста, СМИ как социальный институт и др. теоретических знаний, необходимых для формирования журналиста как профессионала, показать практический смысл теории с использованием активных методов обучения.</p> <p>Студенты знакомятся с историей и системой журналистского образования, с проблемами подготовки журналистских кадров, с формами учебной деятельности и правилами рациональной организации умственной деятельности.</p> <p>Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности: учебный курс закладывает теоретический фундамент для последующего изучения других дисциплин профессионального цикла, включенных в учебные</p>

	<p>программы по учебному плану вузовской подготовки бакалавров журналистики.</p> <p>Требования к исходным уровням знаний и умений студентов:</p> <p>Курс «Основы теории журналистики, введение в специальность» - первая научная дисциплина специализации, с которой будущие журналисты начинают знакомство с избранной профессией. Они должны иметь первичные представления о специфике журналистской профессии, как сферы творческой, технологической и производственной деятельности, личности журналиста. Этот курс закладывает основы для изучения дальнейших специальных дисциплин.</p>
<p>Б1.О.09 Медиатехнологии: печатная пресса, специфика работы в прямом эфире, интернет- журналистика</p>	<p>Трудоемкость: 8 ECTS, 32 академических часа</p> <p>Форма итогового контроля: зачет</p> <p>Краткое содержание.</p> <p>Курс состоит из нескольких составляющих:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Медиатехнологии <p>Цель данного курса – дать студентам базовые знания о традиционных и новейших технологиях СМИ.</p> <p>В результате освоения дисциплины студент: должен уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. использовать в профессиональной деятельности цифровые и IT-технологии, цифровую технику, пользоваться основными операционными системами, программным обеспечением, необходимым для создания и обработки текстов, визуальной, аудио- и аудиовизуальной информации, цифровыми устройствами ввода текстовой, графической, аудио- и аудиовизуальной информации, системами передачи и обмена информации, уметь использовать в профессиональной работе мобильную связь; 2. использовать различные типы заголовочных форм, анонсирования, подачи и продвижения материалов; 3. редактировать различные материалы для СМИ, используя современные технологии. <ul style="list-style-type: none"> • Печатная пресса

Целью освоения дисциплины является: подготовка журналистов газетно-журнального профиля, способных работать в современных условиях (информационный рынок, новые носители информации, конвергенция СМИ, дигитализация, мультимедийность), а также формирование у студентов профессиональных представлений о принципах функционирования печатной периодики, классах и группах различных печатных СМИ, технологических, этико-правовых, коммуникативных основах деятельности журналиста газетно-журнального профиля, взаимодействии печатных СМИ с аудиторией.

Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности и требования к исходным уровням знаний и умений студентов: для изучения данной дисциплины необходимы знания, полученные в ходе усвоения учебных курсов «Основы теории журналистики, введение в специальность».

- **Специфика работы в прямом эфире**

Цель курса: приобретение студентами умений и навыков владения своим речеголовым аппаратом, максимального использования речевых выразительных средств в процессе уроков.

Задачи курса: развитие и совершенствование природных речеголовых возможностей студентов; воспитание дикционной, интонационно-мелодической и орфоэпической культуры; обучение методике овладения авторским словом, его содержательной действенной стилевой природой.

Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности: дисциплина закладывает основы знаний для освоения иных дисциплин базовой и вариативной части профессионального цикла таких как: Тележурналистика,

	<p>Основы радиожурналистики, Мастерство репортёра</p> <p>Требования к исходным уровням знаний и умений студентов: знания по дисциплинам «Современный русский язык», «Армянский язык», «Иностранный язык»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интернет-журналистика <p>Целью дисциплины является теоретическая и практическая подготовка студентов в областях основ традиционных и современных технологий полиграфического производства, редакционной и издательской подготовки газет и журналов к их выпуску в типографиях и издательствах. Выявить склонности, предпочтения, способности каждого студента РАУ к изучению интернет журналистики, а также место онлайн журналистики в системе средств массовой информации, влияние интернета на духовную жизнь общества. Объяснить специфику работы над материалами для интернет-проектов и научить создавать читаемые тексты и заголовки. Создавать тексты, адаптированные для поисковых машин.</p> <p>Задачи дисциплины: подготовка специалистов по созданию и редактированию контента для интернет-сайтов разного профиля.</p> <p>Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности: Учебный курс «Интернет-журналистика» непосредственно связан с курсом «Журналистика в эпоху информационных технологий», «Основы теории журналистики, введение в специальность».</p> <p>Требования к исходным уровням знаний и умений студентов: знания по теории и истории журналистики, владение навыками работы с компьютерной техникой.</p>
<p>Б1.О.11 История русской и зарубежной литературы</p>	<p>Трудоемкость: 3 ECTS, 16 академических часа</p> <p>Форма итогового контроля: экзамен</p>

Краткое содержание.

• История русской литературы

Данный курс дает обязательный минимум знаний о процессе развития русской литературы. Он имеет целью формирование системных историко-литературных представлений у студентов, расширение профессионального читательского кругозора и развитие эстетического вкуса, накопление знаний о творческом пути основных представителей литературного процесса указанного периода, концептуальное осмысление творчества изучаемых писателей, осознание национальной специфики.

Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности: "История России", "История зарубежной литературы", "Основы теории литературы", "Литературные чтения", "Стилистика и анализ жанровой структуры медиатекста"

Требования к исходным уровням знаний и умений студентов: базовые знания по русской литературе в рамках школьной программы

• История зарубежной литературы

Данный курс, охватывающий период с античности до конца XX века, призван дать студентам общее представление об основных явлениях зарубежной литературы. В программе представлены авторы, чье творчество наиболее полно отражает исторический период, особенности развития литературы определенной эпохи, ведущие литературные направления. Он имеет целью дать студентам представление об особенностях литературно-культурных явлений, связанных с положением, традициями, особенностями развития разных стран в разные исторические эпохи, их эстетическими, этическими постулатами. привить студентам любовь к литературе и научить их воспринимать литературу, как неотъемлемую часть исторического развития народа.

Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности: "История русской литературы", "Основы теории литературы", "Литературные чтения", "Стилистика и анализ жанровой структуры медиатекста"

Требования к исходным уровням знаний и умений

	<p>студентов: базовые знания по зарубежной литературе в рамках школьной программы</p>
<p>Б1.О.14 Современный русский язык (теория и практика)</p>	<p>Трудоемкость: 4 ECTS, 16 академических часа</p> <p>Форма итогового контроля: зачет</p> <p>Краткое содержание.</p> <p>Курс знакомит студентов с основными сведениями об устной и письменной формах русской речи, систематизирует знания об основных особенностях русской морфологии и синтаксиса, стилистических возможностях и ограничениях грамматических средств, тренирует умения и формирует навыки редакторской и корректорской правки, готовит к выполнению профессиональных обязанностей в сфере журналистики.</p> <p>Цель освоения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширить теоретические представления о русской грамматике и синтаксисе, об устной и письменной формах русской речи в соответствии с профессиональными потребностями будущих журналистов • сформировать теоретические представления о русском литературном языке в его устной и письменной формах в соответствии с современными научными знаниями • расширить знания о выразительных и смысловых различиях, стилистических и коммуникативных возможностях русской грамматики • систематизировать, расширить знания о русской речи как реализации потенциала языковой системы в различных коммуникативных условиях • создать навыки идентификации и нормативного использования основных морфологических и синтаксических средств русского языка • развить навыки редакторской и корректорской правки
<p>Б1.О.20 Расследовательская и спортивная журналистика</p>	<p>Трудоемкость: 2 ECTS, 16 академических часов.</p> <p>Форма итогового контроля: зачет</p> <p>Краткое содержание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расследовательская журналистика <p>В системе подготовки журналистских кадров «Расследовательская журналистика» занимает особое</p>

	<p>место. Курс дает представление о таком специфичном аспекте деятельности работников СМИ, каковой является работа журналиста-расследователя.</p> <p>Задача курса состоит также в том, чтобы инициировать внеаудиторную подготовку студентов к работе в отделах журналистских расследований СМИ, помогая таким образом росту их профессионализма, готовности к самостоятельной деятельности в этой области. Преподавателем проводится разбор и анализ опубликованных журналистских расследований, а также ведется разработка тем студенческих расследований.</p> <p>Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности и требования к исходным уровням знаний и умений студентов: для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спортивная журналистика Изучение курса даёт возможность студентам <p>Знать: истоки, сущность и специфику спортивной журналистики, важнейшие социальные роли журналиста, основные вехи истории спорта, профессиограмму, особенности необходимых личностных и профессиональных качеств, основные принципы международного спортивного движения, его политическую подоплёку, жанры и форматы спортивной журналистики.</p> <p>Уметь: базироваться на этих знаниях в своей учебной и профессиональной работе;</p> <p>Владеть: приёмами и методами создания журналистских текстов на спортивную тематику, правовыми и этическими регуляторами в освещении спортивных событий, специальными знаниями, правилами, установками в различных видах спорта.</p>
<p>Б1.В.09 Литературные чтения</p>	<p>Трудоемкость: 2 ECTS, 12 академических часов</p> <p>Форма итогового контроля: зачет Краткое содержание.</p> <p>Разработка и включение в учебный план – в дополнение и в параллель курсам истории русской и зарубежной литературы – дисциплины "Литературные чтения" имеет свои серьезные причины и вытекающие из них цели. Первая и главная причина в том, что вузовская программа истории литературы адресуется в нашей конкретной ситуации студентам, в большинстве</p>

	<p>своем окончившим армянские школы, где преподавание русской литературы (по объему и по подходам) резко отличается от той школьной базы, которая предполагалась при разработке вузовских программ. Лекционные курсы, не сориентированные на восполнение базовых пробелов и лимитированные учебноплановым количеством часов, оказываются, таким образом, в весьма уязвимом положении, ибо по уровню и методике не соответствуют возможностям аудитории. Дело не только и не столько в объеме, сколько в недостаточно развитом навыке восприятия художественного произведения. А навыки гораздо успешнее прививаются на практических занятиях. Программа организуется по жанрово-стилистическому, тематическому, хронологическому или проблемному принципу.</p> <p>Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности и требования к исходным уровням знаний и умений студентов: знание в области языка и литературы, теории и истории литературы, стилистики.</p>
<p>Б1.В.ДВ.02.01 Фотожурналистика</p>	<p>Трудоемкость: 2 ECTS, 16 академических часов Форма итогового контроля: зачет</p> <p>Курс дает базовые знания о фотожурналистике, необходимые всем специалистам, связанным с производством программ как для телевидения, так и для других видов средств массовой информации. Изучение дисциплины базируется на современном подходе к взаимодействию фотографии и журналистики, к теории и практике фотожурналистики, в ходе ее освоения даются необходимые знания по работе с современными техническими средствами фотографии.</p> <p>Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности и требования к исходным уровням знаний и умений студентов: необходимы входные знания, умения и компетенции студента, полученные по предшествующим дисциплинам</p>